★ இலவச வெளியீடு ★

அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

(மற்றும் ஸாமவேதி தர்ப்பணமும், க்ரஹண மாஸ ஸங்க்ரமண மஹாளய தர்ப்பணங்களும் அடங்கியது)





© 623240

ஸ்ரீ காயத்ரி தேவி ஏஜன்ஸி

T. S. R. & Co., ஏஜன்ட்

ஹோம் நீட்ஸ் (பி) லிட்., &விநிபா ப்ராடக்ஸ்

29/5, தளவாய் தெரு, மதுரை - 625 001

ஸ்ரீ காயத்ரீ தேவ்யை நம :

ஸ்ரீ காயத்ரீ மஹிமை

காயத்ரீ என்றொரு மந்திரமாம் - அது
கானம் செய்பவரை காத்திடுமாம்

1 ஆதி மூலா தார மந்திரமாம் - அது
ஆதித்தனை போற்றும் மந்திரமாம் (காயத்ரீ)

2 அந்தி சந்தி பகல் சொல்பவர்க்கு - அது
அருளும் பொருளும் தந்திடுமாம் ,,

3 அனுதினம் ஆயிரம் சொல்பவர்க்கு - அது
ஆயுராரோக்கியம் தந்திடுமாம் ,,

4 நூத்திஎட்டை தினம் சொல்பவர்க்கு - அது
நற்கதிக்கு வழி காட்டிடுமாம் ,,

5 மங்காத செல்வமும் தந்திடுமாம் - அது
மாயப் பிறப்பையும் அழித்திடுமாம் ,,

6 மூலராமன் சொன்ன மந்திரமாம் - அது
மூன்று வர்ணம் போற்றும் மந்திரமாம் ,,

7 காணமல் கோணமல் கண்டு சொன்னல்-அது
காலமெல்லாம் துணை நின்றிடுமாம் ,,

8 நான்கு வேத ஸார மந்திரமாம் - அது
நாட்டினைக் காக்கும் மந்திரமாம் ,,

9 ஓங்கார தத்துவ மந்திரமாம் - அது
ஓங்கும் புகழ் தரும் மந்திரமாம் ,,

10 மாசு மறுஅற்ற மந்திரமாம் - அது
மாதாவைப் போல் காக்கும் மந்திரமாம் ,,

11 மூவெட்டு அக்ஷர மந்திரமாம் - அது
மும்முறை சொல்லும் மந்திரமாம் ,,

12 புவனம் போற்றும் மந்திரமாம் - அது
புத்தி சக்தி தரும் மந்திரமாம் ,,

13 சித்த சுத்தி தரும் மந்திரமாம் - அது
சக்தி சிவன் போற்றும் மந்திரமாம் ,,

14 இல்லறத்தில் வாழ்வு தந்திடுமாம் - அது
இறுதியில் வீடும் தந்திடுமாம் ,,

15 முற்றும் துறந்தவர் கண்டெடுத்து தந்த
மாணிக்கம் போன்ற மந்திரமாம் ,,

16 ஒருசிலர் அந்தணர் ஓதிய போதிலும்
ஆஸேது இமயம் காத்திடுமாம் ,,

அன்னை ஸ்ரீ காயத்ரீயின் சக்தி

காயத்ரீ வேதங்களின் தாய். ஏழு கோடி மந்த்ரங்களின் தாய். எல்லா உலகங்களுக்கும் தாய் போன்றவள். நான்கு வேதங்களையும் பாராயணம் செய்யாவிட்டாலும் காயத்ரீ ஜபம் அவசியம் செய்யவேண்டும். காயத்ரீ ஜபம் செய்பவன் தான் பிறருக்கும் மந்த்ரங்கள் கற்றுக் கொடுக்கவும் ஆசீர்வதிக்கவும் தகுதியுள்ளவன் ஆகிறான்.

தாயிடமிருந்து பிரிக்கப்பட்ட குழந்தை அத்யாவசியமான தாய்ப்பால் இல்லாமல் பாசம், போஷாக்கு, வளர்ச்சி, ஆதரவு இவைகளை இழந்து கஷ்டப்படுகிறது அதுபோல் காயத்ரீயை மறந்தவன் கஷ்ட நஷ்டங்கள் அடைகிறான். ஆகவே எந்தக் காரணத்தை கொண்டும் எப்பொழுதும் காயத்ரீயை மறக்கவே கூடாது.

கபடம், பொறாமை, வஞ்சனை, ஏமாற்றுதல், காம வெறி, கோபம் போன்ற தீய குணங்கள், தாய் தந்தை இவர்களை வயதான காலத்தில் புறக்கணித்தல் இவைகளை கைவிட்டு நல்ல எண்ணம், உயர்ந்த ஒழுக்கம் கைக்கொண்டு காயத்ரீ ஜபம் செய்தால் நிச்சயம் பலன் அடைய முடியும்.

பகவானுடைய கருணைகடாக்ஷம் கிடைக்கவில்லையேல் அதற்கு நாம் முன் ஜமங்களில், இந்த ஜன்மத்தில் செய்த பாவங்களையும் நீக்க வல்லமை படைத்தது காயத்ரீ ஒன்றே.

எந்த ஒரு மந்த்ரமானாலும் படிப்பவன், கேட்பவன் இருவருக்கும் பலன் ஒன்றே.

காயத்ரீ வேதஜநநீ காயத்ரீ பாபநாஸிநீ !
காயத்ர்யாஸ்து பரம்நாஸ்தி திவிசேஹ சபாவநம்!!

''காய்த்ரீயைக் காட்டிலும் சிறந்த மந்த்ரமில்லை.'' ''தாயாரைக் காட்டிலும் சிறந்த தெய்வமில்லை'' என்ற

2 காயத்ரீ வேதங்களின் அன்னை. காயத்ரீ பாவங்களை அழிப்பவள். இகபரலோகத்திலும் காயத்ரீயைக் காட்டிலும் உயர்ந்தது எதுவும் இல்லை.

மூதுரைக்கு ஏற்ப காயத்ரீ மந்த்ரத்தின் மூலம் த்யானம செய்யப்படுகிற காயத்ரீதேவி சிவா ரூபமாக கோவிலில் அமைந்து இருக்கிருள்.

ஸந்த்யா என்ருல் ஸச்சிதானந்த வடிவமான பரம் பொருளின் ஞானசக்தி ஸந்த்யா என்ருல் நன்ருக தியானிக்கப்படுபவள் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். இந்த ஸந்த்யா தேவி காயத்ரீ, சாவித்ரி, சரஸ்வதி என்ற மூன்று பெயர்களுடன் காலை, நடுப்பகல், மாலை வேளைகளில் விளங்குகிருள். உபாசகர்களுக்கு மூன்று வேளைகளுக்கு இணங்க த்யானம் செய்யும் வடிவங்கள் வித்தியாசப்பட்டால் சிரமமாக இருக்கும். இந்த வேறுபாட்டை நீக்க 'சாரதா திலகத்தில்' 'காயத்ரீயின் சமஷ்டி வடிவத்தை முக்தாவித்ரும' என்று ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகத்தில் வர்ணித்திருக்கிருர்கள். அந்த வடிவத்திற்கேற்ப காயத்ரீ அன்னை உருவாக்கப்பட்டு நம் கோவிலில் பிரதிஷ்டையாக இருக்கிருள்.

ஸமாேனா மந்த்ர: என்ற வாக்குக்கிணங்க இந்த காயத்ரீ உபாஸனம் பிராம்ண, க்ஷத்திரிய, வைசிய வருணத்தவர்களால் அநுஷ்டிக்கப்பட்டு வருகிறது. காமம்மனதில் புகுமுன்பே, காயத்ரீ மனதில்புகவேண்டுமென்பதற்கு இவர்கள் முறையே 8, 12, 16 வயதிற்குள் உபநயன தீக்ஷை பெற வேண்டும். சர்வசக்தியிடம் வழி காட்டும் ஜோதிமை வேண்டி கேட்கும் அந்தரங்க பிரார்த்தனை தான் காயத்ரீ மந்த்ரம்.

பிறர் எப்படி வாழ வேண்டுமென்று நினைக்கின்ருயோ அப்படி நீ வாழ்ந்து காட்டு.

நாம் எப்படி வாழவேண்டும் என்று நினைக்கின்ருேமோ அப்படியே மற்றவர்களும் வாழ வேண்டுமென்று நினைப்பது உத்தமமான எண்ணம்.

(காஞ்சிப் பெரியவர்)

நித்யகர்மாவின் பலன்

நம் சமூகத்தினருக்கு உண்டான நித்ய கர்மா என்ற 3 கால சந்தியா வந்தனமும் காயத்ரீ ஜபமும் அவசியம் செய்ய வேண்டும்.

பித்ருக்களின் காரியங்களில் அமாவாசை கிரஹண தர்ப்பணங்களையும் செய்யாத காரணத்தினால் நமது குடும்பத்தில் கஷ்டங்களும் ஏற்பட்டு நம் சமூகத்தினர் நலிவடைந்து முன்னேற்றம் அடையாமல் போய் விடுகிறது. ஆதலால் நம் சமூகத்தினர் இனிமேலாவது நித்யகர்மாவையும் பித்ருகளுக்கு உண்டான (நம் முதியோர்கள், சிரார்த்தங்கள் அமாவாசை தர்ப்பணங்கள் செய்து நம் குடும்பத்திலுள்ள குழந்தைகளையும் காப்பாற்றி உலக ஷேமம் அடைந்து மற்றவைகளைக் காட்டிலும் நமது சமூகம் மேன்மேலும் உயர்வடைய எல்லாம் வல்ல மாதா பிதா குருக்களை வேண்டுகிறோம்.

மஹாளய நியமம்

மஹாளபக்ஷத்தில் பித்ருக்கள் நம்மை நாடி வருகிறார்கள். மேற்படி காலங்களில், குறிப்பாக ஹிரண்ய ஸ்ரார்த்தம், தர்ப்பணம் செய்து நமது பித்ருக்களையும், காருண்ய பித்ருக்களையும் வழிபட்டு மேன்மையடையும் மாதம். பக்தி சிரத்தையுடன் செய்யும் தர்ப்பணங்களில் தனம், கீர்த்தி, ஆயுள், ஸ்வர்க்கம் முதலிய நன்மைகளை அளிப்பதோடு சத்ருக்களை விலக்கி குலம் தழைத்து ஓங்க வழி வகுக்கும் என 'பாரதம் அநுசாஸந பர்வதத்தில் சுலோகம் 345-ல் சொல்லப்பட்டுள்ளது'.

1. மஹாளயபக்ஷம் சதுர்த்திக்கு மேல் ஹ்ரண்ய ஸ்ரார்த்தம் செய்ய வேண்டும்.

இன்பம் பனித் துளியைப் போன்றது. அது சிரிக்கும் போதே உலர்ந்து போய்விடும் — தாகூர்

---

2. நமது பித்ருக்களுக்கு ஸ்ரார்த்தம் செய்த பின்பு தான் மற்றவர் செய்யும் மஹாளயபக்ஷத்திற்கு புரோகிதராக இருக்க வேண்டும்.

3. தினமும் பிச்சை எடுத்துப் பிழைப்பவராயினும் மஹாளயத்தை தவருது செய்ய வேண்டும்.

4. இந்த பக்ஷத்தில் வரும் பரணி மகாபரணி என்று அஷ்டமி-மத்யாஷ்டமி என்றும் திரயோதசி கஜத் சாயை என்றும் கூறப்படும். இப்புண்ய காலங்களில் செய்யும் ஸ்ரார்த்தம் கயா ஸ்ரார்த்தத்திற்கு சமம்.

5. சந்யாசம் கொண்டு சித்தியடைந்தவர்களுக்கு துவாதசியில் தான் ஸ்ரார்த்தம் செய்ய வேண்டும்

6. பட்சமஹாளயம் செய்பவர் (16 நாட்களும் தர்ப் பணம் செய்பவர்)அமாவாசை தர்ப்பணம், மஹாளய தர்ப்பணம் இரண்டையும் செய்ய வேண்டும். முத லில் அமாவாசை தர்ப்பணம் செய்க.

7. ஒரே தினத்தில் ஒருவரைக் குறித்து இரண்டு தர்ப் பணம் செய்யக் கூடாது. அமாவாசையில் பித்ரு வர்க்கம் மாதா மகவர்க்கம் என்ற இரு வர்க்கத் துக்கே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். மஹாளயத் திலோ இவ்விரண்டு வர்க்கத்தையும் சேர்த்து 'பித் ருவ்ய மாதுலாதி' என்ற காருண்ய பித்ருக்களுக்கும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். ஆதலால் இரண்டு தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

8. காருண்ய பித்ருக்கள்-சிறிய தந்தை, பெரிய தந்தை அண்ணன், தம்பி, தன் பிள்ளை, அத்தை, அம்மான் பெரிய தாயார், சிறிய தாயார், தன் சகோதரிகள் சகோதரியின் புத்ரிகள், சகோதரியின் புருஷன், மனைவி, மாமனார், நாட்டுப்பெண், மைத்துனன், குரு, யஜமானன். சிநேகிதன் ஆகியோர் இவர்களை ''பித்ருவ்ய மாதுலாதீன்'' என மஹாளயத்தில் கூறுகிறோம்.

கிளராத உப்புமாவும் கேட்காத கடனும் சரிப்படாது

9 ஒரு முறை மஹாளயத்தை அன்னதானமாக செய்தவர் எப்போதும் அப்படிச் செய்ய வேண்டும் என்ற நியதி இல்லை. ஹிரண்யமாக செய்யலாம்,

10 மனைவி இல்லாதவர்களுக்கு அன்னரூபமாக மஹாளயம் செய்யக் கூடாது என்பது பொது விதி.

11 மஹாளயத்தில் மாத்ரு, பித்ருக்களின் ஸ்ரார்த்தம் வந்தால் அதற்கு முன்பு மஹாளய ஸ்ரார்த்தம் செய்யக் கூடாது.

12 பர்வாவில் நாம் செய்ய வேண்டிய பித்ரு, மாத்ரு ஸ்ரார்த்தம் கிரஹணத்தினால் தடைப்பட்டு மறு நாள் செய்ய நேர்ந்தால் அதை ஹிரண்ய ரூபமாக செய்ய வேண்டும். அதன் அங்கமான தர்ப்பணம் செய்யாமல் கிரஹண தர்ப்பணமே செய்யவேண்டும்

மஹாபரணி மத்யாஷ்டமி, வ்யதீபாதம் முதலியவைகளில் மட்டும் தர்ப்பணம் செய்பவர் ''ஆஷாட்யாதி பஞ்சமா பர பக்ஷ ப்ரயுக்த புண்யகாலே மஹாளய ஸ்ரார்த்தே மஹாபரணி புண்யகாலே திலதர்ப்பணம் கரிஷ்யே'' என்பது போல அந்தந்த புண்ய காலத்தைச் சொல்ல வேண்டும்.

16 நாளில் ஒரு நாள் மட்டும் செய்பவர் 'ஸக்ருத் மஹாளய ஸ்ரார்த்தம்' என்று சொல்ல வேண்டும்.

குறிப்பு :

1. மாதா பிதா செய்யக் கூடிய காரியங்கள் நல்லது. கெட்டது நமது குடும்பத்தார் அனைவரையும் சேரும்
2. கர்மத்தின் விளைவுகளை விவாதங்களால் வெல்ல முடியாது.
3. அதைரியப்படுவதற்குரிய சந்தர்ப்பங்களின் சமயம் எதிர் நின்று தைரியத்தாலும் நல்ல ஒழுக்கத்தாலும் காரியங்களை வெல்லலாம்.

4. நித்யகர்மா செய்யாமல் எந்த விதமான தானதர்மம் செய்தாலும் உலகம் ஏற்காது.

5. நல்லதை நினை நல்லதை செய்.

6. குருநாதரின் பொன் மொழிகள்
Bakthas are greater than Bhagwan
No one is too small to Bless!
No one is too big to need a Blessing !!

இது எங்கள் குருநாதர் ஸ்ரீநீலகண்டஐயப்பனின் அருள்மொழி! அதுவே நம் வழி! பக்தகோடிகள் அனைவருக்கும் எங்கள் நமஸ்காரங்கள்.

7. புஸ்தகத்தில் கண்ட 10-ம் பக்கம் ஸ்ரார்த்ததிதியை இதில் குறித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

8. பிதா ஸ்ரார்த்தம் கிருஷ்ணபக்ஷம்
சுக்லபக்ஷம்

9. மாதா ஸ்ரார்த்தம் கிருஷ்ணபக்ஷம்
சுக்லபக்ஷம்

முன்னுரை

ஸ்ரீபரமேஸ்வரனுடைய க்ருபையாலும் பூர்வ ஜந்ம புண்ணியத்தை அனுசரித்தும் மனிதனுகப் பிறந்த ஒவ்வொருவனும் முக்கடன்களைச் செலுத்தியாக வேண்டும்-

"ஜாயமானோ வை ப்ராஹ்மண த்ரிபிர் ரிணவா ஜாயதே/ப்ரஹ்மச்சர்யணே ரிஷிப்ய:/யஜ்ஞேந தேவேப்ய:/ப்ரஜயா பித்ருப்ய:"

என்னும் வேதவாக்கியத்திற்கிணங்க ஒவ்வொரு மனிதனும் தான் பிறக்கும் போதே மூன்று கடன்களை ஏற்றுக் கொண்டே பிறக்கிருன்.

அக்கடன்களைத் தீர்த்து இகபர சுகங்களையடைய வேண்டுமென்பதே இச்சுருதியின் முக்கிய நோக்கமாகும்.

முக்கடன்கள் : (1) தேவருணம் (2) ரிஷிருணம் (3) பித்ருருணம் என்பவை ஆகும்.

தேவ ருணத்தை ஜ்யோதிஷ்டோமம், அக்நிஹோத்ரம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞம்
முதலான யாகங்களைச் செய்வதாலும்

ரிஷிருணத்தை பிரம்மசரிய விரதம்பூண்டு வேதங்களை கற்பதாலும்

பித்ருருணத்தை வேத சாஸ்திரங்களைக்கற்றறிந்த பின், தன் ஜாதிக்கேற்ற கன்னிகையை மணந்து, அவளுடன் தர்மங்களைச் செய்து கொண்டு நன்மக்களைப் பெறுவதாலும் தீர்த்தல் வேண்டும்.

ஒவ்வொருவனும் தன் முன்னோர்களுக்குச் செலுத்த வேண்டிய மற்றும் சில கடமைகள் உள்ளன.

அதாவது, தன்தகப்பனுர் இறந்தபிறகு, அவருக்கும் அவருடைய முன்னோர்களுக்கும் ஸ்ரார்த்த தர்ப்பணுதிகளைச் செய்வதே அத்தகைய கடமைகளாகும்.

"பித்ருக்களுக்குச் செய்ய வேண்டியவைகளாக ஏற்பட்டிருக்கும் கடமைகளைச் செலுத்தாவிடில் பித்ரு சாபத்திற்குஆளாகநேரிடும். அதன் பயனாக வம்சம் விளங்காமற்போய்விடும்" என்றுசாஸ்திரம்எச்சரிக்கிறது மற்றும்

வாழ்க்கையில் எத்துறையிலும் முன்னேற முடியாது. இது அனுபவத்தில் கண்ட பலன்.

''பித்ரு தர்ப்பணம்'' என்பதற்குப் பித்ருக்களைத் திருப்தி செய்வித்தல் என்று அர்த்தம்.

இங்கு பித்ருக்கள் என்பது இறந்து போன பித்ரு வர்க்கம், மாதாமஹ வர்க்கம் என்னும் இரு வர்க்கங்களையும் குறிக்கும்.

ஆகையால், தன் குலம் தழைத்தோங்கி, தானும் நன்ருக வாழவேண்டும் என்ற எண்ணமுள்ளவர்கள் யாவரும் பிதருக்களுக்காகச் செய்யும் கர்மாக்களில் அச்ரத்தையாக இருக்கக்கூடாது. ''ஏதோ செய்-தாக வேண்டும்'' என்றெண்ணி ச்ரத்தையில்லாமற் செய்யும் கர்மாக்களைப் பித்ருக்கள் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை.

ஆகையால் மிக்க பக்தியுடன், ச்ரத்தையுடனும் பித்ரு கர்மாக்களைச் செய்ய வேண்டும்.

இவ்வித பித்ருகர்மாக்களில் பிரதி வருஷம் செய்ய வேண்டிய சிரார்த்தத்தைத் தவிர, அமாவாஸ்யை மஹாளயபக்ஷம், மாஸ ஸங்க்ரமணங்கள், சூரிய சந்திர கிரஹணங்கள் இக்காலங்களில் செய்யவேண்டிய சிரார்த்தங்களுக்குப் பிரதிநிதியாகச் செய்யப்படும் சில தர்ப்பணங்கள் மிகமிக முக்கியமானவையாகும். இவைகளை விவரமாக இப்புத்தகத்தில் கொடுத்திருக்கிரேம்.

யார் யாருக்குத் தர்ப்பணம் செய்வது?

தகப்பஞர் இல்லாதவர்கள் மட்டுமே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டிய அதிகாரிகள்.

அத்தகைய தர்ப்பணம் பித்ரு (தகப்பஞர்) வர்க்கத்தில் 6 பேர். மாதாமஹ (தாய்வழிப் பாட்டஞர்) வர்க்கத்தில் 6 பேர், ஆக 12 பேருக்குச் செய்ய வேண்டும்.

மாதாமஹ (தாய் வழி பாட்டஞர்) ஜீவித்திருந்தால் அந்த வர்க்கத்திருத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை. பித்ரு வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த 6 பேருக்கு மட்டும் தர்ப்பணம் செய்தால் போதும். இந்த விபரங்களை அடுத்த பக்கத்தில் குறிப்பிட்டிருக்கிரேம்.

தேவைக்கு கடன் வாங்குங்கள். கடன் கிடைக்கிறதே என்று வாங்க வேண்டாம்.

பொதுவாக தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டிய

பித்ருவர்க்கம்

புருஷாள்	*ஸ்திரிகள்*
1. பிதா-தகப்பனர்	4. மாதா-தாயார்
2. பிதாமஹர்-பாட்டனர் (தகப்பனருக்குதகப்பனர்)	5. பிதாமஹி-பாட்டி (தகப்பனருக்குத்தாய்)
3. ப்ரபிதாமஹர்-பாட்டனருக்குத் தகப்பனர்	6. ப்ரபிதாமஹி-பாட்டனருக்குத் தாய்

மாதாமஹ வர்க்கம்

7. மாதாமஹர்-தாயாருக்கு தகப்பனர் (பாட்டனர்)	10. மாதாமஹி-பாட்டி தாயாருக்குதாயார்
8. மாது:பிதாமஹர்-தாயின் தகப்பனருக்குத் தகப்பனர்	11. மாது:பிதாமஹி-தாய்ப்பாட்டனருக்கு மனைவி
9. மாது:ப்ரபிதாமஹர்-தாயின் பாட்டனருக்கு தகப்பனர்	12. மாது: ப்ரபிதாமஹி தாய்பாட்டனருக்கு பாட்டி

மேற்கண்ட 12 பேரும் இறந்திருந்தால் மேற்கண்டபடி 12 பேர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இவர்களில் யாராவது ஒருவர் பிழைத்திருந்தால் அவருக்கு முன்னோர் ஒருவரைத் தர்ப்பணத்தில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

உதாரணமாக:பித்ருவர்க்கத்தில் பிதாமஹர் (பாட்டனர்) பிழைத்திருந்தால்-வரிசையாக பித்ரு, பிது, பிதாமஹ(பாட்டனரின்தகப்பனர்)பிது:ப்ரபிமாமஹர்(பாட்டனருக்குபாட்டனர்)களுக்கு தர்ப்பணம்செய்யவேண்டும்

அம்மா திரியே தாயார் பிழைத்திருந்தால்,பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி, பிது ப்ரபிதாமஹி என்ற வரிசையில் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

தாயார் இல்லாமல் பிதாமஹியிருந்தால், மாதா, ப்ரபிதாமஹி, பிது ப்ரபிதாமஹி இவர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

இவ்விதமாகவே, தர்ப்பணம் செய்யஆரம்பிப்பதற்கு முன் யார் யாருக்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டுமோ, அவர்கள் பெயர், கோத்திரம் இவைகளை விபரமாக ஞாபகப்படுத்திக்கொண்டு தர்ப்பணம் செய்ய ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

ஞாபகத்திற்காக கீழ்க்கண்ட இடத்தில் குறிப்பு எழுதிக் கொள்ளலாம்

தர்ப்பணத்தில் பித்ருக்கள்

வ. எண்	கோத்ரம்	சர்மா நாம	ரூபம்	பித்ரு
	பித்ருவர்க்கம்	புருஷர்கள்		பிதா
1			வஸு	
2			ருத்ர	
3			ஆதித்ய	
	பித்ருவர்க்கம் (ஸ்திரிகள்)			
1			வஸு	மாதா மஹ
2			ருத்ர	
3			ஆதித்ய	
	மாதாமஹ வர்க்கம் (புருஷர்கள்)			
1			வஸு	
2			ருத்	
3			ஆதித்ய	
	மாதாமஹ வர்க்கம் (ஸ்திரிகள்)			
1			வஸு	
2			ருத்ர	
3			ஆதித்ய	

குறிப்பு : மேற்கண்ட விபரங்களைத் தர்ப்பண மந்த்ரங்களுக்குக் கீழே கோடிட்ட இடங்களில் எழுதி வைத்துக் கொள்ளவும்.

ஒரு விண்ணப்பம்

ஆபஸ்தம்ப ஸூத்ரிகளான ஸ்மார்த்தாள் அனைவரும் சாஸ்திரிகள் இல்லாத பொழுது, தாமே பித்ரு தர்ப்பணங்களைச் செய்து கொள்ளும் வகையில் இப்புத்தகம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால் சாஸ்திரிகளின் அவசியத்தைப் புறக்கணிப்பதாகக் கருதக் கூடாது. சாஸ்திரிகளை வைத்துக் கொண்டே எல்லா விதமான வைதிக கர்மங்களையும் செய்வதே உத்தமமானதும் சாஸ்த்ர ஸம்மதமானதுமாகும்.

ஆனால் சென்னை பம்பாய் போன்ற பெரிய நகரங்களில் ஒரே சமயத்தில் பல இடங்களுக்குப் போக வேண்டியிருப்பதால் சாஸ்திரிகள் குறிப்பிட்ட சமயத்தில் வராமையும், அதனால் பல விதமான சிரமங்கள் ஏற்படுவதும் அனுபவத்தில் இருந்து வருகிறது.

தவிர. விஷயம் தெரிந்த பெரியவர்கள் இல்லாத கிராமங்களிலும் சிலருக்குத் தர்ப்பணாதிகளைச் செய்வது சிரமமாகி விடுகிறது. லௌகிக முறையில் வேறு ஊருக்குச் சென்ற பொழுது சில உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் சாஸ்திரிகள் கிடைக்காத நிலை ஏற்படுவது சகஜம்.

மேற்கண்ட சமயங்களில் இப்புத்தகம் மிக்க உபயோகமாக இருக்கும். இத்தகைய விசேஷ தினங்களில் வைதிக ஸம்ப்ரதாயத்தின் சின்னமாக விளங்கும் தம் குடும்ப ப்ருஹஸ்பதி (தர்ப்பணம் செய்விக்க தக்க ஸமயத்தில் வராவிடினும்) அன்றைய தினம் எப்பொழுது நம் வீட்டிற்கு வந்தாலும், அவரைக் கௌரவமாக வரவேற்று, நமஸ்காரம் செய்து, தாம்பூலம், தக்ஷிணை முதலியவைகளை ஸமர்ப்பித்து மனம் குளிர அவருடைய ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுவதே பித்ருக்களுககு மிகுந்த திருப்தியை அளிக்கும். அதனால் ஸகல சௌக்கியங்களும் உண்டாகும்.

உன் நம்பிக்கையை பணத்தில் வைக்காதே. பணத்தை நம்பிக்கையான இடத்தில் வை.

ஆபஸ்தம்ப (ஸ்மார்த்த) அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

(பஞ்சாங்கத்தில் 'அமாவாஸ்யை' என்று குறிப்பிட்ட தினத்தன்று, பகல் சுமார் 9 மணிக்கு மேல், ஸ்நாநம் செய்து உலர்ந்த வஸ்திரத்தைத் தரித்துக் கொண்டு, மாத்யாஹ்நிகம் செய்தபின், தர்ப்பணத்தைத் தொடங்க வேண்டும்.)

முதலில் ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு, 3 தர்ப்பங்களால் செய்த பவித்ரத்தைப் பவித்ர (மோதிர) விரலில் தரிக்க வேண்டும்.

தான் உட்காருமிடத்திற்குக் கீழே சில தர்ப்பங்களை பரப்பி அவற்றின் மீது உட்கார வேண்டும்.

ஒன்றிரண்டு தர்ப்பங்களைக் கையில் பவித்ரத்துடன் சேர்த்துப் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

ஶுக்லாம் பரதரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்புஜம்।
ப்ரஸந்ந வதனம்த்யாயேந்த் ஸர்வவிக்நோபஶாந்தயே

ஓம்பூ: ஓம்புவ: ஓகும்ஸுவ: ஓம்மஹ ஓம்ஜந: ஓம்தப: ஓகும்ஸத்யம் ஓம்தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோந: ப்ரசோதயாத் ஓமாபோ ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம்॥

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷய த்வாரா பரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம்.

அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்த்தாம் கதோऽபி வா।
ய ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யாப்யந்தர: ஶுசி॥
மாநஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணு ஸமுபார்ஜிதம்।
ஸ்ரீராம ஸ்மரணே நைவ வ்யபோஹதி ந ஸம்ஸய॥
"ஸ்ரீராம-ராம"
திதிர் விஷ்ணு: ததா வார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவ ச।
யோகஶ்ச கரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம்ஜகத்॥

"ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த அத்ய ஸ்ரீ பகவத: மஹா புருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமாநஸ்ய ஆத்யப்ரஹ்மண: த்விதீய பரார்தே ஸ்வேதவராஹ கல்பே, வைவஸ்வத மந்வந்தரே, அஸ்டாவிம்ஸதிதமே, கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே, பரதகண்டே, மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஸ்வே, ஸகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமாநே வ்யாவஹாரிகே. ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா, ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே நாம ஸம்வத்ஸரே தக்ஷிணயநே (அல்லது) உத்தராயணே ருதௌ .மாஸே க்ருஷ்ணபக்ஷே, அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ... வாஸரயுக்தாயாம்...... நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் விஷ்ணுயோக விஷ்ணுகரண ஏவம்குண விஸேஷண விஸிஸ்டாயாம் அஸ்யாம் அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ" என்று சொல்லிய பின் (ப்ராசீநாவீதம்) (பூணூலை இடமாக மாற்றிக் கொண்டு)

வஸுருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாணாம், அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹாநாம் மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீம்நாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ, மாது பிதாமஹ மாது: ப்ரபிதாமஹாநாம் உபயவம்ஸ பித்ருணாம், அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்ய காலே திலதர்ப்பணம் கரிஷ்யே"

என்று ஸங்கல்பம் செய்தபின் (உபவீதி) பூணூலை வலமாக மாற்றிக் கொண்டு, ஜலத்தால் கையைச் சுத்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும்.

ஆவாஹநம்

ஏழுக்குக் குறையாத (7, 9, 11 என்ற முறையில்) ஒற்றைப்படை தர்ப்பங்களை முறுக்கி நுனியும் அடியும் ஒரே பக்கமாக இருக்கும்படி* (கூர்ச்சம்) செய்து தர்ப்பணம் செய்யுமிடத்தில் சில தர்ப்பங்களைக் கிழக்கு நுனியாக போட்டு அதன் மீது தெற்கு நுனியாக மேற்படி கூர்ச்சத்தை வைக்க வேண்டும்.

......இக்கோடு இட்ட இடங்களை தக்கபடி சொல்லிக் கொள்ளவும் *ஒருசிலர் தர்பஸ்தம்பம் உபயோகிப்பதுண்டு

பிறகு, கட்டைவிரல், மோதிர விரல் நுனிகளால் கொஞ்சம்எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு, பூணூலை ப்ராசீனாவீத (இடது பக்கம்) மாக்கிக் கொண்டு,

கீழ்க்கண்ட மந்திரம் சொல்லி கூர்ச்சத்தின் மேல் எள்ளைப் போட்டு ஆவாஹநம் செய்ய வேண்டும்.

"ஆயாத பிதர:-ஸோம்ய கம்பீரை:- பதிபி:- பூர்வ்யை — ப்ரஜாமஸ்மப்யம் - தததோ ரயிஞ்ச— தீர்காயுத்வஞ்ச ஸதஸார தஞ்ச"

'அஸ்மிந் கூர்ச்சே வர்கத்வயபித்ருந் ஆவாஹயாமி'

ஆஸநம்

பிறகு சில தர்ப்பங்களைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

"ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹிரூாண ம்ருதுஸ்யோநம் பித்ருப்யஸ்த்வா பராம்யஹம்— அஸ்மிந் ஸீதந்து மே பிதர: ஸோம்யா — பிதாமஹா - ப்ரபிதாமஹாஸ்ச அநுகைஸ் ஸஹ"

'அஸ்மிந்கூர்ச்சேவர்கத்வய பித்ரூணும்இதமாஸநம்' என்று சொல்லி தர்ப்பங்களைப் போடவும்.

பிறகு எள்ளை எடுத்து 'ஸகலாராதநை:ஸவர்ச்சிதம்' என்று போடவும்.

தர்ப்பணம்

பிதாவுக்கு

(1) *'உதீரதாம் அவர உத்பராஸ—உத்மத்ய மா:பிதர:ஸோம்யாஸ-அஸும்ய ஈயு அவ்ருகா ருதஜ்ஞா:-தேநோ஽வந்து-பிதரோ ஹவேஷு"*

' கோத்ராத் ...ஸர்மண:வஸுரூபாத்' அஸ்மத் பித்ருத் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி"

(2) *அங்கிரஸோ ந: பிதரோ நவக்வா — அதர்வாணோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ: - தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஜ்ஞியாநாம்—அபிபத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாம"*

"கோத்ராந் ஸர்மண : வஸுரூபாந் அஸ்மத் பித்ரூந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) "ஆயந்து ந: பிதர: மநோஜவஸ : அக்நிஷ்வாத்தா: பதிபிர்தேவயாநை - அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து - அதிப்ருவந்து - நே அவந்த் வஸ்மாந்"

..கோத்ராந்...ஸர்மண: வஸுருபாந், அஸ்மத் பித்ரூந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

மதாமஹருக்கு

(1) "ஊர்ஜம் வஹந்தீ:- அம்ருதம் க்ருதம் பய: -கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த - தர்ப்பயத மே பித்ரூம்"

....கோத்ராந்....ஸர்மண : ருத்ரரூபாந் அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸவதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

(2) "பித்ருப்ய ஸ்வதாவிப்ய:ஸ்வதாநம: பிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:-ப்ரபிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:அக்ஷந்பிதர:"

கோத்ராந் ஸர்மண: ருத்ரரூபாந், அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

(3) "யே சேஹ பிதர:-யே ச நேஹ - யாகும்ஸ்ச வித்ம யாகும் உச ந ப்ரவித்ம அக்நே தாந் வேத்த யதி தே ஜாதவேத - தயா ப்ரத்தக்கு ஸ்வதயா மந்தது"

கோத்ராந் ஸர்மண ருத்ர ருபாந் அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

ப்ரபிதாமஹருக்கு

(1) "மதுவாதா ருதாயதே-மது க்ஷரந்தி ஸிந்தவ. மாத்வீர் ந:ஸந்த்வோஷதீ:"

கோத்ராந் ஸர்மண ஆதித்யருபாந் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸவதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

(2) "மது நக்தமுதோஷஸி-மதுமத் பார்திவகும் ரஜ:-மது த்யௌ.-அஸ்து ந பிதா"

......**கோத்ராந். ஸர்மண: ஆதித்யரூபாந் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.**

(3) "மதுமாந் நோ வநஸ்பதி:- மதுமாகும் அஸ்து ஸூர்ய:-மாத்வீர் காவோ பவந்து ந:"

.. **கோத்ராந்....ஸர்மண: ஆதித்யரூபாந் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி**

பித்ரு வர்க்கம் (புருஷர்கள்)

மாதா (தாயார்)

கோத்ரா: தா:வஸூரூபா:அஸ்மந்மாத்ரு: ஸ்வத நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

பிதாமஹி (தகப்பனார் வழிப் பாட்டி)

கோத்ரா:..தா: ருத்ர ரூபா: அ மத் பிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3 தடவை தர்ப்பணம்)

ப்ரபிதாமஹி (தகப்பனருக்குப் பாட்டி)

கோத்ரா: தா: ஆதித்யரூபா: அஸ்மத் ப்ரபிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாதாமஹ வர்க்கம் (புருஷர்கள்)

குறிப்பு : மாதாமஹர் (தாயாரின் தகப்பனார்) ஜீவித்திருந்தால் இந்த வர்க்கத்திற்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை என்பது சிலர் அநுஷ்டானம்.

மாதாமஹருக்கு (தாய் வழிப் பாட்டனார்)

(1) "உதீரதாம் அவர உத்பராஸ:-உந்மத்யமா பிதர: ஸோம்யாஸ:- அஸூம்ய ஈயு:-அவ்ருகா ரிதஜ்ஞா:- தே நோऽவந்து பிதரோ ஹவேஷு"

..**கோத்ராந் ஸர்மண: வஸூரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.**

(2) ''அங்கிரஸோ ந: பிதரோ நவக்வா—அதர் வாணோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ் :- தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஜ்ஞியா நாம்-அபிபத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாம்''.....கோத்ராந்.....ஸர்மண : வஸுரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) 'ஆயந்து ந: பிதர:- மநோஜவஸு: அக்நிஷ் வாத்தா:- பதிபிர்தேவயாநை:- அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து - அதிப்ருவந்து - தே அவந்த்வஸ் மாந்' கோத்ராந்.....ஸர்மண: வஸுரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

மாது பிதாமஹருக்கு

(1) 'ஊர்ஜம் வஹந்தீ - அம்ருதம் க்ருதம் பய: -கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த - தர்பயத மே மாது: பித்ருந்'.,.கோத்ராந்...ஸர்மண:ருத்ரரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப் பயாமி.

(2) 'பித்ருப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:- பிதா மஹேப்ய ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:- ப்ரபிதா மஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:- அக்ஷந் மாது: பிதர:'.... கோத்ராந்...ஸர்மண:ருத்ரரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப் பயாமி.

(3) 'யே சேஹ பிதர:- யே ச நேஹ - யாகும் ஸ்ச வித்ம - யாகும் உச ந ப்ரவித்ம - அக்நே தாந் வேத்த யதி தே ஜாத வேத:- தயா ப்ரத்தக்கு ஸ்வதயா மதந்து'.....கோத்ராந்.....ஸர்மண: ருத்ர ரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

மாது : ப்ரபிதாமஹருக்கு

(1) 'மதுவாதா ருதாயதே - மது க்ஷரந்தி ஸிந்தவ:- மாத்வீர் ந: ஸந்த்வோஷதீ'....கோத்ராந்

....ஸர்மண:ஆதித்ய ரூபாந் அஸ்மந் மாது:ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(2) 'மது நக்தமுதோஷஸி—மதுமத்பார்திவகும் ரஜ:- மது த்யௌ:- அஸ்து ந: பிதா'...கோத்ராந் .....ஸர்மண: ஆதித்யரூபாந் அஸ்மந் மாது:ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) 'மதுமாந் நோ வநஸ்பதி:— மதுமாகும் அஸ்துஸூர்ய;—மாத்வீர் காவோ பவந்து ந'.... கோத்ராந்..... ஸர்மண; ஆதித்யரூபாந் அஸ்மந் மாது; ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

மாதாமஹ வர்க்கம் (ஸ்திரிகள்)

மாதாமஹீ

....கோத்ரா; ....தா;வஸுருபா: மாதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாது; பிதாமஹி

.... கோத்ரா; .... தா; ருத்ரரூபா; மாது; பிதா மஹீ; ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாது; ப்ரபிதா மஹி

..... கோத்ரா; —தா; ஆதித்ய ரூபா; மாது; ப்ரபிதாமஹீ; ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

'ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ரூந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.' (3 தடவை தர்ப்பணம்)

'ஊர்ஜம் வஹந்தீ; அம்ருதம் க்ருதம் பய; கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ரூந்!

என்று முன்போல் எள்ளும் ஜலமும் விடவும். 'த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத' என்று சொல்லி, உபவீதம் செய்து கொண்டு எழுந்து கையைக் கூப்பிக் கொண்டு,

★ தகுதிக்கு மேல் செலவு செய்பவன் தரித்திரத்தை விலைக்கு வாங்குகின்ருன்.

பித்ரு உபஸ்த்தாநம்

'நமோ வ; பிதரோ ரஸாய-நமோ வ பிதர;ஸுஷ்: மாய-நமோ வ; பிதரோ ஜீவாய-நமோ வ; பிதர ஸ்வதாயை-நமோ வ;பிதரோ மந்யவே-நமோ வ; பிதரோ கோராய-பிதரோ நமோ வ;- ய ஏதஸ்மிந் லோகேஸ்த யுஷ்மாகும் ஸ்தேநு-யேஸ்மிந் லோகே மாம்தேநு, ய ஏதஸ்மந் லோகே ஸ்த்த-யூயம் தேஷாம் வஸிஷ்டா யூயாஸ்த—யேஸ்மிந் லோகே .. அஹம் தேஷாம் வஸிஸ்டோ பூயாஸம்'.

தேவதாப்ய: பித்ருப்யாஸச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச। நம;ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவநமோநம: என்று சொல்லி 3 தரம் கூர்ச்சத்தை ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்.

பிறகு, ப்ராசீநாவிதம் செய்து கொண்டு, 'வாகத்வய பித்ருப்யோ நம:' என்று சொல்லி கூர்ச்சத்தின் மீது எள்ளைப் போடவும்.

பிறகு உபவீதம் செய்து கொண்டு,

தேவதாப்ய; பித்ருப்யஸ்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச। நம; ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம;॥ என்று சொல்லி ப்ரதக்ஷிணம் செய்து, அபிவாதயே சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும். பிறகு ப்ராசீநாவிதம் செய்து கொண்டு

யதாஸ்தானம்

ஆயாத பிதர;-ஸோமயா கல்பீரை: பதிபி பூர்வ்யை;—ப்ரஜா மஸ்மப்யம்—தததோ ரயிம்ச— தீர்க்காயுத்வம்ச ஸதஸாரதம்ச। அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்கத்வய பித்ருந் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி। என்று சொல்லியபின், கூர்ச்சத்தை பிரித்து எள் தீர்த்தம் விட்டு, கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம்சொல்லி தரைமீதுபோடவும்

யேஷாம்ந மாதாந பிதாந பந்து;நாந்யகோத்ரிண ;।
தேஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத்ருஷ்டை;
குஸோதகை;॥

என்று சொல்லி, உபவீதம் செய்து கொண்டு, ஆசமனம் செய்யவும்.

பிறகு பவித்ரத்தைக் கழற்றி எறிந்தபின், ஆசமனம் செய்யவும்.

அதன்பின், தாம்பூல தக்ஷிணைகளை சாஸ்திரிகளுக்கு கொடுத்து நமஸ்காரம் செய்யவும்.

அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் முற்றும்



மாஸ ஸங்க்ரமண தர்ப்பணம்

ஸங்க்ரமண தர்ப்பணம் என்பது ஒவ்வொரு தமிழ் மாத பிறப்பன்று செய்யவேண்டியதாகும். பன்னிரண்டு மாதப் பிறப்புகளிலும் ஒவ்வொரு மாதமும் விடாமல் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். அப்படி முடியாவிட்டால் சித்திரை, ஆடி, ஐப்பசி, தை என்ற மாதப் பிறப்புகளிலாவது (வருஷத்தில் நான்கு முறையாவது) அவசியம் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ஒரே தினத்தில் மாஸ ஸங்க்ரமண தர்ப்பணமும் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணமும் நேரிட்டால், அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்தை விட்டு மாஸ ஸங்க்ரமண தர்ப்பணத்தை மட்டும் செய்ய வேண்டும். மாஸ தர்ப்பணம் செய்யும் வழக்கமிராவிடில் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் செய்யவும்.

மாஸ தர்ப்பணம், அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம், பரேஹநி தர்ப்பணம், இம் மூன்றும் ஒரே தினத்தில் நேரிட்டால், மாஸ தர்ப்பணம், பரேஹநி தர்ப்பணம்

இவ்விரண்டையும் செய்ய வேண்டும். விடியற்காலையில் 4 மணிக்கு மேல் 5 மணிக்குள் பரேஹநி தர்ப்பணத்தை முடித்துக் கொண்டு பிறகு மாத்யாஹ்நிக காலத்தில் மாஸதர்ப்பணத்தை செய்யவேண்டும். மாஸதர்ப்பணம் செய்யாதவர்கள் பரேஹநி தர்ப்பணம். அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் இவ்விரண்டையும் செய்ய வேண்டும்.

உதயாதி 45 நாழிகைக்குள் மாஸ ஸங்க்ரமணமானல் அன்றைய தினமே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

உதயாதி 45 நாழிகைக்கு மேல் மாஸ ஸங்க்ரமணமானல் மறுநாள் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

தக்ஷிணாயன புண்ய காலத்தில் ஆடி மாதம் பிறப்பதற்கு முன்பே 20 நாழிகைக்குள் உத்தராயணத்திலேயே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

உத்தராயண புண்ய காலத்தில் தை மாதப் பிறப்பு ஆனபின் 20 நாழிகைக்குள் உத்தராயணத்திலேயே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இரவில் ஆடி மாதப்பிறப்பானல் அன்று பகலிலும், தை மாதப் பிறப்பானல் மறு நாள் பகலிலும் தர்ப்பணம் செய்யவும்.

ஸங்கல்பத்தில் ''மேஷ ஸங்க்ரமண ஸ்ரார்த்தம்'' ''வ்ருஷப ஸங்க்ரமண ஸ்ரார்த்தம்'' என்று அந்தந்த மாதப் பிறப்பை மாதத்திற்கு தக்கபடி சொல்ல வேண்டும். மற்ற மந்த்ர தந்த்ரங்களெல்லாம் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்தில் சொல்லியது போல் செய்யவும்.

மஹாலய தர்ப்பணம்

புரட்டாசி மாதத்திய அமாவாஸ்யைக்கு முந்திய 14 தினங்களுக்கு ''மஹாலயபக்ஷம்'' என்று பெயர். அந்த பக்ஷத்தில் பஞ்சமி திதிக்கு மேல் மத்யாஷ்டமி. வ்யதீபாதம், கஜச்சாயை, மஹாபரணி முதலிய புண்ய தினங்

களிலாவது, தகப்பனுர் தாயார் ஸ்ரார்த்த திதிகளிலாவது மஹாலய தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். மஹாலய தர்ப்பணம் செய்யாவிட்டால் பித்ரு சாபத்திற்கு ஆளாக நேரிடும் என்று சாஸ்திரம் சொல்கிறது. பிரதமை முதல் பஞ்சமி வரையில் தர்ப்பணம் செய்வதில்லே.

புரட்டாசி மாதத்தில் ப்ரத்யாப்திச ஸ்ரார்த்தம் வந்தால் அந்த ஸ்ரார்த்தம் செய்த பிறகு வேறு தினத்தில் தான் மஹாலய தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ஆயுதம் முதலியவைகளால் பிதா துர்மரணம் அடைந்திருந்தால், ''ஸஸ்த்ரஹத மஹாலயம்'' என்ற முறையையொட்டி சதுர்த்தசி திதியில் தான் மஹாலய தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். ஸந்யாஸியாக மரணமடைந்த பிதாவுக்கு த்வாதசி திதியில் செய்யவேண்டும் எந்த காரணத்தாலாவது மஹாலய பக்ஷத்தில் தர்ப்பணம் செய்ய முடியாவிட்டால் ஐப்பசி, கார்த்திகை மாதங்களிலாவது க்ருஷ்ணபக்ஷத்தில் அதைச் செய்ய வேண்டும். தர்ப்பணமெல்லாம் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் போல் செய்யவும்.

ஸங்கல்பத்தில்

'வர்கத்வய பித்ருணும்' என்பதற்கு பிறகு, 'வர்கத்வய ஸகாருனிக பித்ருணும்ச அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் ஸக்ருந் மஹாலய ஸ்ராத்தமதிலதர் ப்பணருபேண கரிஷ்யே என்று சொல்ல வேண்டும்.

பிறகு பித்ருக்களுக்காக ஒன்று அல்லது இரண்டு கூர்ச்சம் போட்டு, அதிகப்படியாக ஸகாருணிக பித்ருக்களுக்காக ஒரு கூர்ச்சம் போட வேண்டும்.

காருணிக பித்ருக்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்வது சில பெரியோர்களுடைய அனுஷ்டானத்தில் இல்லே. தம் முன்னேர்கள் அனுஷ்டானத்தைப் பற்றி அதன்படி செய்யவும்.

★ அதிக சாப்பாடு, அதிக தூக்கம், அதிக பேச்சு
அதிக செக்ஸ் மனிதனே அழிக்கும் பகை

தமது பித்ருக்களுக்காக ஆவாஹனம் செய்த பின், அதிகப்படியான கூர்ச்சத்தில் ''ஸகாருணிக பித்ரூந் ஆவாஹயாமி'' என்று சொல்லி, ஸகாருணிக பித்ருக்களை எள் போட்டு ஆவாஹனம் செய்ய வேண்டும்.

பிறகு, தர்ப்பணத்தில் —

'தத்தத் கோத்ராந், தத்தத் ஸர்மண வஸுவஸு ஸ்வருபாந் பித்ருப்ய மாதுலாதி வர்கத்வயாவஸிஷ்டாந் ஸர்வாந் காருணிக பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி' என்று சொல்லி 3 தரம் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

யதாஸ்தானத்தில் —

''ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய; கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்ப்பயத மே ஸகாருணிக வர்கத்வய பித்ருந்'' என்று சொல்ல வேண்டும்.



க்ரஹண தர்ப்பணம்

சூரிய க்ரஹணத்தில் கிரஹணம் பிடிக்க ஆரம்பித்தவுடனும், சந்திர க்ரஹணம் விட ஆரம்பித்த போதும் ஸ்நானம்செய்து க்ரஹண தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்

சூரிய க்ரஹணம் ராத்திரி காலத்திலே ஆரம்பித்து விட்டால், பிறகு பகல் ஏற்பட்டவுடனும், சந்திர க்ரஹணம் பகலிலேயே ஆரம்பித்து விடவும் ஆரம்பித்தால் பிறகு ராத்திரி வந்த பிறகும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். விடியற்காலம் சந்திரக்ரஹணம் ஏற்பட்டு, பகலில் விட ஆரம்பிப்பதானல் சூரியோதயத்திற்கு முன்பே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

க்ரஹணங்கள் ஆரம்பிக்கும் போதே ஸ்நானம்செய்து காயத்ரீ முதலிய மந்த்ர ஜபம் செய்து கொண்டிருந்து தர்ப்பண காலம் வரும்போது தர்ப்பணம் செய்யலாம்

சூரிய க்ரஹணத்தன்று செய்யும் தர்ப்பணத்தின் ஸங்கல்பத்தில்,

''ஸூர்யோபராக'' புண்யகாலே ஸூர்யோபராக புண்யகால ஸ்ராார்த்தம் திலதர்ப்பண ரூபேண கரிஷ்யே'' என்றும்

சந்திர க்ரஹணத்தன்று ஸங்கல்பத்தில்

''ஸோமோபராக'' புண்யகாலே ஸோமோபராக புண்யகால ஸ்ராார்த்தம் திலதர்ப்பண ரூபேண கரிஷ்யே என்றும் சொல்ல வேண்டியது.

பரேஹநி தர்ப்பணம்

தகப்பனார் அல்லது தாயாருக்குச் செய்யும் ஸ்ராார்த்த தினத்திற்கு அடுத்த நாள் செய்ய வேண்டிய தர்ப்பணத்திற்கு பரேஹநி தர்ப்பணம் என்று பெயர்.

இந்த பரேஹநி தர்ப்பணத்தில் பித்ரு வர்க்கத்திற்கு மட்டும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். மாதாமஹவர்க்கத்திற்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை என்பர்.



ஸாமவேதிகளின் பித்ரு தர்ப்பணம்

ஆசமனம், ப்ராணயாமம், ஸங்கல்பம் இவைகளை யஜுர்வேதிகளைப் போல் செய்து (பக்கம் 12-லிருந்து 13-வது பக்கத்தில் ''கையைச் சுத்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும்'' என்பது வரை)

பிறகு தர்ப்பணம் செய்யுமிடத்தில் தர்ப்பங்களைப் பரப்பி தர்ப்பங்களின் மீது ஒரு கூர்ச்சத்தை தெற்கு நுனி

யாக வைத்து, கையில் எள்ளை எடுத்துக் கொண்டு பூணூலை இடமாக மாற்றி,

ஆவாஹநம்

''ஏத பிதரஸ்ஸோம்யாஸோ கம்பீரேபி; பதிபி பூர்வணேபி: - தத்தாஸ்மப்யம் த்ரவிணேஹ பத்ரம்— ரயிஞ்ச நஸ் ஸர்வவீரம் நியச்சத உஸந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே — உஸந்தஸ்'' ஸமிதீமஹி — உஸந்நுஸத ஆவஹ பித்ரூந் ஹவிஷே அத்தவே!

''அஸ்மிந்கூர்ச்சே வர்கத்வய பிதரூந் ஆவாஹயாமி'' என்று சொல்லி எள்ளைப் போட்டு ஆவாஹநம் செய்ய வேண்டியது.

ஆஸநம்

ஆயந்து ந: பிதரஸ்ஸோம்யாஸ— அக்நிஷ்வாத்தா: பதிபிர் தேவயாநை:—அஸ்மிந் யஜ்ஞே— ஸ்வதயா மதந்து — அதிப்ருவந்து — தே அவந்த்வஸ்மாந்''

''வர்கத்வயபித்ருணும் இதமாஸதம்'' என்று தர்ப்பங்களை ஆஸநமாகப் போட்டு, *''ஸகலாராதநைஸ்வர்ச்சிதம்''* என்று எள்ளைப் போடவும்.

தர்ப்பணம்

கோத்ர சர்மாக்களை மட்டும் சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவும்.

பிதாவுக்கு :

''கோத்ரான்... ஸர்மண:வஸுரூபாந் பித்ருன் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி'' (3 தடவை தர்ப்பணம்)

... கோத்ரான் ஸர்மண: ருத்ரரூபாந் பிதா மஹான் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப் பணம்)

. கோத்ரான் ஸர்மண: ஆதித்ய ரூபாந் ப்ரபிதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி(3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாதாவுக்கு ;

.... கோத்ரா: .... தா வஸுரூபா: மாத்ரு: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

... கோர்த்ரா ; தா ருத்ரரூபா; பிதாமஹி; ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயர்மி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

... கோத்ரா: . தா; ஆதித்யரூபா; ப்ரபிதா மஹீ; ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப் பணம்)

மாதாமஹவர்க்கம்;

....கோத்ரான் .... ஸர்மண; வஸுரூபாந் மாதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

......கோத்ரான் — ஸர்மண; ருத்ரரூபாந் மாது: பிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

....கோத்ரான். . . — ஸர்மண; ஆதித்யரூபாந் மாது: ப்ரபிதாமாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

— கோத்ரா — தா: வஸுருபா - மாதாமஹீ ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

★ நாக்கின் நீளம் 3 அங்குலம் தான். ஆனல் அது 6 அடி மனிதனேயும் கொன்று விடும்.

. . . .கோத்ரா: . . . .தா: ருத்ரரூபா: மாது: பிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப் பணம்)

...கோத்ரா:...தா: ஆதித்யரூபா: மாது: ப்ரபிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப் பணம்)

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ரூந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

ஊர்ஜம் வஸந்தீ; அம்ருதம் க்ருதம் பய; கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்ப்பயதமே பித்ரூன் த்ருப்யத, த்ருப்யத, த்ருப்யத

பூணூலே வலமாக்கிக் கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி பிரதக்ஷிணம் செய்யவும்.

தேவதாப்ய: பித்ருப்யஸ்ச மஹாயோகிப்ய; ஏவச நம:ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவநமோநம; பூணூலே இடமாக்கிக் கொண்டு

வர்க்கத்வய பித்ருப்யோ நம ;

என்று சொல்லி கூர்ச்சத்தின் மீது எள்ளே போடவும். பிறகு, பூணூலே வலமாக்கிக் கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும்.

தேவதாப்ய: பித்ருப்யஸ்ச மஹாயேகிப்ய: ஏவசநம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: பிறகு, பூணூலே இடமாக்கிக் கொண்டு,

உஸந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே உஸந்தஸ்ஸமிதீ மஹீ உஸந் உஸத ஆவஹ பித்ருந் ஹவிஷே அத்தவே அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்க்கத்வய பித்ருந் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டபயாமி.

பிறகு கூர்ச்சத்தை பிரித்து எள் தீர்த்தம் விட்டு கீழக் கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி தரையில் போடவும்.

யேஷாம் ந மாதா ந பிதா ந ப்ராதா நச பாந்தவா: தே ஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத் ஸ்ருஷ்டை: குஸோதகை;

பூணூலை உபவீதம் செய்து கொண்டு (அதாவது வலமாக்கிக் கொண்டு) ஆசமனம் செய்து விட்டு பிறகு, பவித்ரத்தையும் அவிழ்த்துப் போட்டு விட்டு ஆசமனம் செய்யவும்.



அயநம் முதலியவைகளின்

ஸம்ஸ்க்ருதப் பெயர்கள்

தமிழ்ப் பெயர்களுக்குப் பதிலாக ஸங்கல்பத்தில் சொல்ல வேண்டிய ஸம்ஸ்க்ருதப் பெயர்கள்.

அயனங்கள் 2

ஆடி மீ முதல் மார்கழி மீ வரையில் தக்ஷிணாயனம்
தை மீ முதல் ஆனி மீ வரையில் உத்தராயணம்

ருதுக்கள் 6

சித்திரை — வைகாசி	— வஸந்தருது
ஆனி — ஆடி	— க்ரிஷ்மருது
ஆவணி — புரட்டாசி	— வர்ஷருது
ஐப்பசி — கார்த்திகை	— ஸரத்ருது
மாசி — பங்குனி	— ஸிஸீரருது

மாதங்கள் 12

சித்திரை — மேஷ	ஐப்பசி — துலா
வைகாசி — வ்ருஷப	கார்த்திகை — வ்ருச்சிக
ஆனி — மிதுன	மார்கழி — தனுர்
ஆடி — கர்கட	தை — மர
ஆவணி — ஸிம்ஹ	மாசி — கும்ப
புரட்டாசி — கன்யா	பங்குனி — மீன

வாரங்கள் 7

ஞாயிற்றுக்கிழமை	= பாநுவாஸரம்
திங்கட்கிழமை	— இந்துவாஸரம்
செவ்வாய்க்கிழமை	— பௌமவாஸரம்
புதன்கிழமை	— ஸௌம்யவாஸரம்
வியாழக்கிழமை	— குருவாஸரம்
வெள்ளிக்கிழமை	- ப்ருகுவாஸரம்
சனிக்கிழமை	— ஸ்திரவாஸரம்

நக்ஷத்திரங்கள்

அசுவினி — அஸ்விநீ	சுவாதி — ஸ்வாதீ
பரணி — அபபரணி	விசாகம் — விஸாகா
கிருத்திகை — கருத்திகா	அனுஷம் — அநுராதா
ரோகிணி — ரோஹிணீ	கேட்டை — ஜ்யேஷ்டா
மிருகசிரம் — ம்ருகஸீர்ஷ	மூலம் — மூலா
திருவாதிரை — ஆர்த்ரா	பூராடம் — பூர்வாஷாடா
புனர்பூசம் — புனர்வஸூ	உத்தராடம்-உத்தராஷாடா
பூசம் — புஷ்ய	திருவோணம் — ஸ்ரவண
ஆயில்யம் — ஆஸ்லேஷா	அவிட்டம் — ஸ்ரவிஷ்டா
மகம் — மகா	சதயம் — ஸதபிஷக்
பூரம் — பூர்வபல்குநீ	பூரட்டாதி — பூர்வப்ரோஷ்டபத
உத்தரம்—உத்தரபல்குநீ	உத்திரட்டாதி — உத்தர ப்ரோஷ்டபத
ஹஸ்தம் — ஹஸ்த	ரேவதி — ரேவதீ
சித்திரை — சித்ரா	



யக்ஞோபவீத தாரணம்

முதலில் ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு, 2 தர்ப்பங்களால் செய்த பவித்திரத்தைப் பவித்திர (மோதிர) விரலில் தரிக்க வேண்டும்.

தான் உட்காருமிடத்திற்குக் கீழே சில தர்ப்பங்களை பரப்பி அவற்றின் மீது உட்கார வேண்டும்.

ஒன்றிரண்டு தர்ப்பங்களைக் கையில் பவித்திரத்துடன் விரல்களில் இடுக்கிக் கொள்ள வேண்டும். பிறகு

ஸுக்லாம்பரதம் விஷ்ணும் ஸஸிவர்ணம் சதுர்புஜம்।
ப்ரஸந்நவதநம்த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோபஸாந்தயே।

பராணயாமம் :

ஓம்பூ: ஓம்புவ: ஓகும்வஸுவ: ஓம்மஹ: ஓம்ஜந: ஓம்தப: ஓகும்ஸத்யம் ஓம்தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோ ந: ப்ரசோதயாத் ஓமாபோ ஜ்யோ தீரஸ:, அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ் ஸுவரோம்॥

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷய த்வாரா பரமேஷ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் சுபாப்யாம் சுபே சோபனே முகூர்த்தே ஆத்யப்ரஹ்மண: த்விதீய பாரர்த்தே ஸ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே அஷ்டாவிம்ஸதிதமே, கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்புத்வீபே பாரதவர்ஷே, பரதகண்டே மேரோ; தக்ஷிணே பார்ஸ்வே ஸகர்ப்தே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே, ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்த்யா ஸம்வத்ஸரணும் மத்யே - நாம ஸத்வத்ஸரே — அயநே — ருதௌ மாஸே — பக்ஷே ஸுபதிதௌ — வாஸரயுக்தாயாம் நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் ச சுப யோக சுபகாண, ஏவம்குண விஸேஷணவிஸீஷ்டாயாம் அஸ்யாம் ஸுபதிதௌ ஸ்ரௌதஸ்மார்த்த விஹித நித்யகர்மாநுஷ்டாந யோக்பதா ஸித்யர்தம் - ப்ரஹ்ம தேஜோபி வ்ருத்யர்த்தம் யஜ்ஞோபவீத தாரணம் கரிஷ்யே''.

என்று சொல்லி, பிறகு ஜலத்தை தொட்டு

''யஜ்ஞோபவீத தாரண மஹா மந்த்ரஸ்ய, பரப்ரஹ்ம ரிஷி:- அநுஷ்டுப் சந்த:- பரமாத்மா தேவதா யஜ்ஞோபவீத தாரணே விநியோக:''

என்று ந்யாஸம் செய்து, பூணூலை மூடி வலது கையிலிருக்கும்படி வைத்துக்கொண்டு, வலது உள்ளங்கை ஆகாசத்தையும் இடது உள்ளங்கை பூமியையும் பார்க்கும்படி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

யஜ்ஞோபவீநம் பரமம் பவித்ரம்
ப்ரஜாபதே: யத் ஸஹஜம் புரஸ்தாத்।
ஆயுஷ்ய மக்ர்யம் ப்ரதிமுஞ்ச் ஸுப்ரம்
யஞ்ஞோபவீதம் பலமஸ்து தேஜ;।।

பிறகு ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்.

உபவீதம் பிந்நதந்தும் ஜீர்ணம் கஸ்மலதூஷிதம்:
விஸ்ருஜாமிஜலேப்ரஹ்மந்வர்சோதீர்க்காயுரஸ்துமே।

என்று சொல்லி பழைய பூணூலைக் கழற்றி விட வேண்டும். பிறகு ஆசமனம் செய்யவும்.

யஜுர்வேதிகளின்

ப்ரஹ்ம யஜ்ஞம்

மாத்யாஹ்நிகத்தில் காயத்ரீஜபம் செய்த பிறகு கீழ்க்கண்ட முறையில் ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் செய்யவேண்டும்

ஸுக்லாம்பரதரம்...விக்நோபஸாந்தயே!

ப்ராணாயாமம்

ஓம்பூ...பூர்புவஸ்ஸுவரோம்!

ஸங்கல்பம்

'மமோபாத்த ஸமஸ்ததுரித க்ஷயத்வாராஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்தம் ப்ரஹ்மயஜ்ஞேந யக்ஷ்யே'

என்று ஸங்கல்பம் செய்து

''வித்யுதஸி வ்ருஸ்சமே பாப்மாநம் -
ரிதாய் ஸத்ய முபைமி''

என்று சொல்லி ஜலத்தினால் கைகளைச் சுத்தம் செய்து கொண்டு, மூன்று தடவை ஆசமனம் செய்து, 2 தடவை உதடுகளைத் துடைத்து, கையை அலம்பி, இடது கை கால்களை ப்ரோக்ஷித்து, தலை, கண், மூக்கு, காது, மார்பு இவைகளைத் தொட்டு, ஸங்கல்பம் செய்யும் போது வைத்துக் கொள்வது போல் வலது கை மேலும், இடது கை கீழுமாகச் சேர்த்து வலது துடையில் வைத்து, கீழ்க் கண்டவைகளைச் சொல்லுக.

ஓம்பூ: - தத்ஸவிதுர்வரேண்யம்
ஓம்புவ; - பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி
ஓகும் ஸுவ: - தியோ யோ ந: ப்ரசோதயாத்
ஓம்பூ: - தத்ஸவிதுர்வேரண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி
ஓம்புவ; - தியோ யோ ந; ப்ரசோதயாத்
ஓகும்ஸுவ; தத்ஸவிதுர்வேரண்யம் பர்க்கோ
தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோ ந; ப்ரசோதயாத்
ஹரி;ஓம்|| அக்நிமீளே புரோய -ம் தகிஜ்ஞஸ்யதேவம் ருத்விஜம் - ஹோதாரம் ரத்ந தாதமம் - ஹரி;ஓம்||
ஹரி;ஓம்|| இஷே த்வோர்ஜே த்வா - வாயவஸ்தோ பாயவஸ்த - தேவோ் வஸ் ஸவிதா ப்ரார்பயது ஸ்ரேஷ்ட த்மாய கர்மணே - ஹரி; ஓம்||

ஹரி; ஓம்|| அக்ந ஆயாஹி வீதயே க்ருணு நோ ஹவ்யதாதயே நிஹோதா ஸத்ஸி பர்ஹிஷி —ஹரி;ஓம்||

ஹரி;ஓம்|| ஸந்நோ தேவீ ரபிஷ்டய ஆபோ பவந்து பீதயே—ஸம் யோ ரபிஸ்ரவந்து ந;— ஹரி; ஓம்||

என்று ஜபித்து ருத்ரம், சமகம், புருஷஸூக்தம் முதலிய தெரிந்த வேத பாகங்களை ஜபித்த பிறகு

''ஓம் பூர் புவஸ்ஸுவ;—ஸத்யம் தப;ஸ்ரத் தாயாம் ஜுஹோமி''

என்று ஜலத்தால் பிரதக்ஷிணமாகச் சிரஸைச் சுற்ற வேண்டும். பிறகு,

''ஓம்|| நமோ ப்ரஹ்மணே — நமோ அஸ்த் வக்நயே — நம; ப்ருதிவ்யை — நம ஓஷதீப்ய;— நமோ வாசே — நமோ வர்சஸ்பதயே — நமோ விஷ்ணவே — ப்ருஹதே கரோமி''

என்று மந்திரத்தை மூன்று தடவை சொல்லவும்.

''வ்ருஷ்டிரஸி வ்ருஸ்சமே — பாப்மாநம் — ரிதாத் ஸத்ய முபாகாம்''

என்று ஜலத்தினுல் கைகளைச் சுத்தி செய்துகொள்ள வேண்டும். பிறகு, தேவரிஷி பித்ரு தர்ப்பணங்களைச் செய்ய வேண்டும்.

1. தேவதர்ப்பணம்

ஒரு தடவை ஆசமனம் செய்து.

''ஸுக்லாம்பரதரம் ..... ஸாதந்யே|
ஓம்பூ; .... ஸுவரோம்|
மமோபாத்த .... ப்ரீத்யர்த்தம் தேவர்ஷி பித்ரு தர்ப்பணம் கரிஷ்யே''

என்று ஸங்கல்பம் செய்த பின், பூணூலை உபவீதமாய்ப் போட்டுக் கொண்டு விரல்களின் நுனியால் ஜலம் விழும்படி தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ப்ரஹ்மாதயோ யே தேவா:
தாந் தேவாகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வாந் தேவாகுஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ தேவகணுகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ தேவபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ தேவகணபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி

2. ரிஷிதர்ப்பணம்

பூணூலை நிவீதமாய் (மாலையாக) போட்டுக் கொண்டு, விரல்களைப் பாதி மூடிக்கொண்டு, கையின் வடக்கு பக்கத்தில் தீர்த்தம் விழும்படி ரிஷி தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

க்ருஷ்ணத் வைபாயநாதயோ யே ரிஷப;
தாந் ரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வாந் ரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ ரிஷிகணுகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ ரிஷிபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ ரிஷிகணபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி
ப்ரஜாபதிம் காண்டரிஷிம் தர்ப்பயாமி
ஸோமம் காண்டரிஷிம் தர்ப்பயாமி
அக்நிம் காண்டரிஷிம் தர்ப்பயாமி
விஸ்வாந் தேவாந் காண்டரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி

உபவீதம் செய்து கொண்டு, நுனி விரலால் செய்யவும்.

ஸதகும்ஹிதிர் தேவதா உபநிஷதஸ் தர்ப்பயாமி
யாஜ்ஞுகீர் தேவதா உபநிஷதஸ் தர்ப்பயாமி
வாருணீர் தேவதா உபநிஷதஸ் தர்ப்பயாமி

பூணூலை மாலையாகப் போட்டுக் கொண்டு

ஹவ்யவாஹம் தர்ப்பயாமி
விஸ்வாந் நேவாந் காண்டரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி

கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தைச் சொல்லி, உள்ளங்கையின் அடிப்பாகத்தால் ஜலத்தை விடவும்.

ப்ராஹ்மாணகும் ஸ்வயம்புவம் தர்ப்பயாமி
விஸ்வாந் தேவாந் காண்டரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
அருணாந் காண்டரிஷீகும்ஸ் தர்ப்பயாமி

பூணூலே உபவீதமாக போட்டுக் கொண்டு, கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தைச் சொல்லி நுனி விரலால் தர்ப்பிக்கவும்.

ஸத ஸஸ்பதிம் தர்ப்பயாமி
ரிக்வேதம் தர்ப்பயாமி
யஜுர்வேதம் தர்ப்பயாமி
ஸாமவேதம் தர்ப்பயாமி
அதர்வணவேதம் தர்ப்பயாமி
இதிஹாஸபுராணம் தர்ப்பயாமி
கல்பம் தர்ப்பயாமி

3. பித்ரு தர்ப்பணம்

பூணூலே ப்ராசீனாவீதம் செய்து கொண்டு, கட்டை விரலுக்கும் ஆள் காட்டி விரலுக்கும் மத்ய பாகத்தால் 3 முறை விட வேண்டும்.

ஸோம: பித்ருமாந்—யமோ அங்கிரஸ்வாந்—அக்நி கவ்ய வாஹநாத யோ யே பிதர:

தாந் பித்ரூகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வாந் பித்ரூகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ பித்ருகணாகும்ஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ பித்ருபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ பித்ருகணபத்நீஸ் தர்ப்பயாமி

ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்ப்பயத மே பித்ரூந்-த்ருப்யத -த்ருப்யத-த்ருப்யத

உபவீதம், ஆசமனம் செய்து

''ப்ரஹ்ம யஜ்ஞாக்யம் கர்ம ஓம்தத்ஸத் ப்ரஹ்மார்ப்மணமஸ்து''

என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை பூமியில் விட வேண்டும்.

யஜுர்வேதி ப்ரஹ்ம யஜ்ஞம் முற்றிற்று





கீதா - சாரம்

எது நடந்ததோ அது நன்ருகவே நடந்தது
எது நடக்கிறதோ அது நன்ருகவே நடக்கிறது
எது நடக்குமோ அதுவும் நன்ருகவே நடக்கும்
உனக்கு என்ன ஆயிற்று? எதன் பொருட்டு
நீ அழுகிருய்?
நீ எதைக் கொண்டு வந்தாய்? அதை நீ
இழப்பதற்கு
நீ எதைப் பெற்றெடுத்தாய்? அதை நீ
இழப்பதற்கு
நீ எதை எடுத்துக் கொண்டாயோ, அதை
இங்கிருந்து எடுத்துக் கொண்டாய்!
எதைக் கொடுத்தாயோ, இங்கேயே கொடுத்தாய்
எது இன்று உனதாக உள்ளதோ
நேற்று வேருெருவருடையதாக இருந்தது
மறுநாள் வேருெருவருடையதாகும்.
பரிவர்த்தனே வாழ்க்கையின் நியமம் ஆகும்.

நமது சமூகம் முன்னேற நித்யகர்மா மற்றும்
பிதுர்கள் காரியங்களே விடாமல் செய்யவும்



★ கோமதி பிரிண்டர்ஸ், மதுரை-10. ☎ 600814 ★